

Organizadores:



Alcaldía Municipal de
Facatativá

Alcaldía de Facatativá

Recuperemos a Facatativá

Pablo Malo García
Alcalde Municipal

Secretaría de Desarrollo
Económico, Facatativá



Parque Arqueológico
Piedras del Tunjo



Grupo de Investigación del
Patrimonio Rupestre Indígena



International Federation of
Rock Art Organizations

Patrocinadores:



- Hotel La Esfera
- Hotel Las Ramblas

Colaboradores:

Alcaldía de Facatativá

Pablo Malo García
Alcalde

Fredy Alberto Gómez Quiñones
Secretario Desarrollo Económico

Marco Vinicio Malpica
Profesional de Turismo

Javier Francisco Zamora Palma
Auxiliar de Turismo

Pablo Chaparro Icabuco
Adm. Parque Arqueológico Piedras del Tunjo

Gloria Yanira Garzón Castiblanco
Profesional Universitario

Gipri, Colombia

Guillermo Muñoz - Dirección General

Judith Trujillo - Arqueometría

Carlos Rodríguez - Arqueología

Orlando Rodríguez - Ecología

Nina Riveros - Lingüística

Harry Marriner - Antropología

Ricardo Prado - Artes Plásticas

Salomón Fique - Químico

Oscar Hernández - Historia

Yaneth González - Geografía

Artur Medina - Auxiliar

Mónica Herrera - Auxiliar

GIPRI, COLOMBIA

Calle 94A 61-05 Casa 61, Bogotá

T: 571 675 2042 C: 57 310 678 2100

W: www.gipri.net

IV

SEMINARIO-TALLER INTERNACIONAL DE ARTE RUPESTRE



Parque Arqueológico

Piedras del Tunjo de Facatativá,

Cundinamarca, Colombia

6 al 8 de Julio, 2016

Programación:

Miércoles 6 de Julio

Lugar: Parque Arqueológico Piedras del Tunjo

- 8:00** Registro de los Participantes
- 9:00** Inauguración Académica del Seminario
- Pablo Malo García
Alcalde de Facatativá
 - Fredy Alberto Gómez Quiñones
Secretario Desarrollo Económico de Facatativá
 - Guillermo Muñoz
Director Gipri Colombia
 - Luisa Fernanda Fuentes
Arquitecta Ministerio de Cultura

10:00 Receso

Lugar: Uniagraria Carrera 2 No 4 - 21

10:30 Conferencia *Las manifestaciones de arte rupestre en el contexto normativo sobre patrimonio arqueológico colombiano*

Luis Francisco López Cano Investigador ICANH

11:00 Conferencia *Contextualización arqueológica del Parque Arqueológico Piedras del Tunjo de Facatativá*
José Vicente Rodríguez C, Profesor UNAL

11:30 Conferencia *Patrimonio y patrimoniable: prácticas artísticas experienciales y arte rupestre en Choachí y Facatativá* Francisco Cabanzo, Liliana Fracasso, Leonor Moncada, Investigadores del proyecto Prácticas artísticas experienciales para el reconocimiento de lo patrimoniable en lugares piloto, Colombia. UAN, U EL BOSQUE, GIPRI

12:00 Almuerzo

Lugar: Uniagraria Carrera 2 No 4 - 21

14:00 Conferencia *Balance Historiográfico del Parque Arqueológico Piedras del Tunjo de Facatativá*
Handrea Cárdenas Sánchez y Martín Luque, Semillero de Investigación Vacatatyba

14:30 Conferencia *Antecedentes de poblamiento del municipio de Soacha Cundinamarca. Síntesis geo histórica, prehispánica y colonial* Fabio Alejandro Rodríguez Silva, UPN, UPTC, IGAC

15:00 Receso

15:30 Conferencia *La conservación de 41 conjuntos pictográficos en el parque Arqueológico Piedras del Tunjo de Facatativá en el marco del proyecto 847 UNAL/CAR*
María Paula Álvarez, Lina Castillo, Restauradoras de Bienes Muebles e Inmuebles

16:00 Conferencia *Recientes investigaciones de los Petroglifos de Cundinamarca* GIPRI Colombia

16:30 Presentación *modelo metodológico de registro y documentación del arte rupestre* GIPRI Colombia

17:00 Finalización de la sesión del día

Jueves 7 de Julio

Lugar: Parque Arqueológico Piedras del Tunjo

8:30 Salida de Trabajo de Campo

9:30 *Prospección y Documentación zona petroglifos de Cachipay* Colaboración de la Familia Bonilla

12:30 Almuerzo en campo

13:00 Taller *Sistemas de registro de arte rupestre: Fichas de zona, fotografía y dibujo*

15:30 *Regreso a Facatativá.* Finalización sesión del día

Viernes 8 de Julio

Lugar: Uniagraria Carrera 2 No 4 - 21

8:30 Conferencia *Factores de deterioro del arte rupestre indígena. Discusión y aportes a su conservación*
Orlando Rodríguez Castellanos Universidad Distrital Francisco José de Caldas/Gipri

9:00 Conferencia *Lienzos pétreos e imágenes vivas. La pintura rupestre en Oaxaca, México, como medio de expresión cultural*
Sandra Liliana Ramírez Barrera Escuela Nacional de Antropología e Historia, México

9:30 Conferencia *Arte Rupestre Muisca: Cultura e ingenio humano* Mónica Sofía Rico Ramírez, Pontificia Lateranensis de Roma, Italia

10:00 Receso

10:30 Conferencia *Las pinturas blancas en el altiplano cundiboyacense*
Ana Isabel Giraldo Ocampo Universidad Externado

11:00 Conferencia *Las pinturas rupestres del altiplano cundiboyacense. Recientes investigaciones* GIPRI Colombia

11:30 Conferencia *Criterios geológicos, geoquímicos y mineralógicos aplicados en la caracterización de material arqueológico y la determinación de su posible fuente*
Zezé Amaya Grupo Gegema Universidad Nacional

12:00 Almuerzo

14:00 Reconocimiento *Parque Arqueológico Piedras del Tunjo de Facatativá.* GIPRI Colombia

16:00 Receso

16:30 Discusión general de balance del evento

17:00 Clausura del Seminario-Taller